

VARPELIS

LINKUVOS GIMNAZIJOS LAIKRAŠTIS | 2016 vasaris | Nr. 104 | Leidžiamas nuo 2000m.



Prisiminus vasario 16-ąją...

Keletas akimirky iš koncerto:



Fotografas Vidmantas Pėželis



*Kaip ir kiekvienais metais, visi nekantriai laukė, kas gi taps 2016 metų Garbės gimnazistu. Tradiciškai jis paskelbtas per Lietuvos valstybės atkūrimo dienai skirtą koncertą. Šiemet juo tapo abiturientas **Gytis Makarevičius**. Vaikinas aktyvus, stropus, draugiškas, puikiai mokosi – jo laimėtas olimpiadas sunku ir suskaičiuoti... Tačiau Gytis išlieka kaip visada kuklus ir Garbės gimnazisto apdovanojimu džiaugiasi tyliai.*

1. Ką tau reiškia šis įvertinimas?

Šis įvertinimas man yra labai svarbus ir reikšmingas, nes visada yra gera žinoti, kad dalykai, dėl kurių stengiesi ir dirbi yra svarbūs ne tik tau pačiam, bet ir gimnazijai. Todėl nuoširdžiai gimnazijai dėkoju už šį įvertinimą.

2. Kaip manai, kuo išskirtinė Linkuvos gimnazija?

Linkuvos gimnazija visų pirma išskirtinė savo tradicijomis. Niekada negirdėjau apie mokyklą, kurioje būtų statomi tradiciniai spektakliai, kur pirmokai palydėtų dvyliktokus į paskutinę pamoką. Gimnazija taip pat išsiskiria pareigingais mokytojais, kurie stengiasi dėl mokinių gerovės, nuostabiai ruošiamais minėjimo koncertais.

3. Kokių turi planų, svajonių? Ką norėtum studijuoti?

Dėl planų, ką turėčiau toliau studijuoti, tai dabar esu didelėje aklavietėje, nes net neįsivaizduoju, ką turėčiau pasirinkti ir kas būtų teisingiausia. Žinau tik vieną, kad savo gyvenimą noriu sieti su biomedicinos mokslų sritimi, nes nuo pat mažumės mane labiausiai traukė matematika, biologija ir chemija.

4. Ko labiausiai pasiilgsi palikęs gimnaziją?

Kuo labiau galvoju apie mokyklos palikimą, tuo darosi skaudžiau, nes ši gimnazija man jau tapo sava ir labai brangi. Todėl gaila palikti tuos iki skausmo pažįstamus gimnazijos pastatus, gaila palikti klasės draugus, su kuriais patyrėme tiek daug nuostabių akimirku, gaila palikti ir mokytojus, kurie tapo mano asmeniniu pavyzdžiu. Manau, kad labai pasiilgsiu gimnazijos, jos bendruomenės ir klasės draugų, nes su gimnazija mane sieja labai šilti prisiminimai.

5. Kas labiausiai įsiminė iš visų mokslo metų?

Šilčiausi atsiminimai turbūt yra iš tradicinio spektaklio statymo, paskutinio skambučio, žiburėlių ruošimo. Visada prisiminsiu šiltą bendravimą su klasės draugais, iškrėstas išdaigas ir pokštus, ekskursijas ir įvairias išvykas (kaip šiandien prisimenu kelionę į „Tūkstantmečio vaikų“ filmavimą, ekskursijas po Vilnių, Rygą, Švediją, Čekiją). Labai gražūs prisiminimai yra iš pradinių klasių, ten rengtų spektaklių. Linksma prisiminti, kaip pirmoji mokytoja Virginija Sidorova užsirašydavo mūsų „perliukus“ ir žadėjo juos perskaityti, kai būsime jau suaugę. Yra labai daug tokių gražių akimirku, tačiau visas jas sunku šiandien išvardyti, nes jų tikrai daug. ☺

6. Ko palinkėtum mokiniams, mokytojams?

Mokiniams palinkėčiau stiprybės, atkaklumo visada siekti savo tikslų, niekada nepasiduoti, nors kartais yra ir labai sunku. O mokytojams linkiu kantrybės ir toliau tęsti savo kilnų darbą ugdant Linkuvos jaunimą.

Dėkojam Gyčiui už pokalbį ir linkime sėkmės!



Mūsų Mokyklos dainorėlės...



Turbūt nerastume žmogaus, kuris nėra girdėjęs apie Dainų dainelės konkursą. Jau daugiau nei dvidešimt metų stebime jį savo televizoriaus ekranuose. Daugelis nei nesusimąstome, kaip sunku ten patekti: daugybė repeticijų, keli etapai, griežta komisija... Tačiau mokyklos gimnazistės atlaikė visus išbandymus ir pateko į galutinį etapą! Jau dabar, laukiančios pasirodymo, džiaugiasi, kad padarytas darbas nenuėjo veltui ir atnešė džiugų rezultatą.

1. Ar jau senai dainuojai ir kada pradėjai dainuoti?

Marija: Dainuoju jau nuo pat mažų dienų, tačiau man, mažai, visko bijančiai vos kelerių metų sulaukusiai kaimietukei, tada užtekdavo ir minimalių koncertų prieš veidrodį ir turbūt pačią nuostabiausią publiką – savo pliusinius žaisliukus. Rimtai į šį pomėgį žiūrėti pradėjau vos prieš keletą metų. Pirmieji pasirodymai įvyko mokyklos renginiuose ir kuo toliau, tuo didesnės scenos link keliauju.

Ieva: Kaip ir daugumą, dainos lydėjo nuo vaikystės. Labai pamėgau dainavimą.

Toma: Dainuoju jau dešimt metų. Dainuoti pradėjau darželyje, šešerių metų.

Goda: Dainuoti mėgau nuo pat mažens, mokėjau visas tada labai populiarus televizijos šou „Kelias į žvaigždes“ dainas ☺. Mokykloje nei metų nepraleidau be dainavimo chore, po to klasės, merginų ansamblyje. Ir tik šiemet pasitaikė galimybė dainuoti su merginomis tercetu.



2. Kaip jauteisi sužinojusi, jog patekai į IV etapą?

Marija: Pati pirma į galvą šovusi mintis buvo įsižnybti ir, mano laimei, tai nebuvo sapnas. Kadangi šią naujieną sužinojau pertraukos metu, visą anglų kalbos pamoką, kaip ir priklausau, sėdėjau suole, tačiau mano mintys klaidžiojo kažkur labai toli. Pamenu, iš tų pamokų rašyto testo gavau labai prastą įvertinimą. Manau, to priežastis aiški. Tačiau net ir praėjus kuriam laikui, aš vis dar negaliu atsigausti ir patikėti tuo, kas įvyko. Patekti į IV etapą man buvo labai svarbu, tai iš tiesų daug ką pakeitė.

Ieva: Ši žinia buvo netikėta ir neapsakomai džiugi! Vos išgirdusi, negalėjau patikėti, veidą papuošė plati šypsena ☺.

Toma: Kai sužinojau, kad patekome į IV etapą, negalėjau patikėti. Dabar esu labai laiminga ir džiaugiuosi, kad mes turėsime galimybę atstovauti savo kraštą, gimnaziją ne vien rajoniniu ar regioniniu lygiu, bet ir nacionaliniu lygiu. Tai yra neįtikėtina! Esu įsitikinusi, jog tai bus vienas ryškiausių mano atsiminimų iš mokyklos laikų.

Goda: Jausmas nerealus! Dalyvauti visada smagu, jau kai patekome į zoninį „Dainų dainelės“ etapą labai džiaugiamės, bet ši žinia išvis pribloškė, negalėjau patikėti, kad taip pasisekė. Juk dalyvių buvo tiek daug...

3. Ar tai pirmasis toks didelis tavo pasisekimas?

Marija: Taip, tai labai didelis įvykis, bet ne pirmasis mano gyvenime. Esu tapusi ir kitų respublikinių konkursų nugalėtoja bei nužengusi iki pat finalo, tačiau į televiziją tokiu būdu patekti dar neteko. Todėl manęs laukia didžiulis iššūkis pergudrauti jaudulį ir neišsigąsti.

Ieva: Tai pirmas kartas, kai patenku į tokį konkursą televizijoje, pirmasis toks pasisekimas.

Toma: Taip. Nors esu dalyvavusi įvairiuose festivaliuose, konkursuose, kultūriniuose renginiuose, bet šis įvertinimas yra pats didžiausias ir garbingiausias.

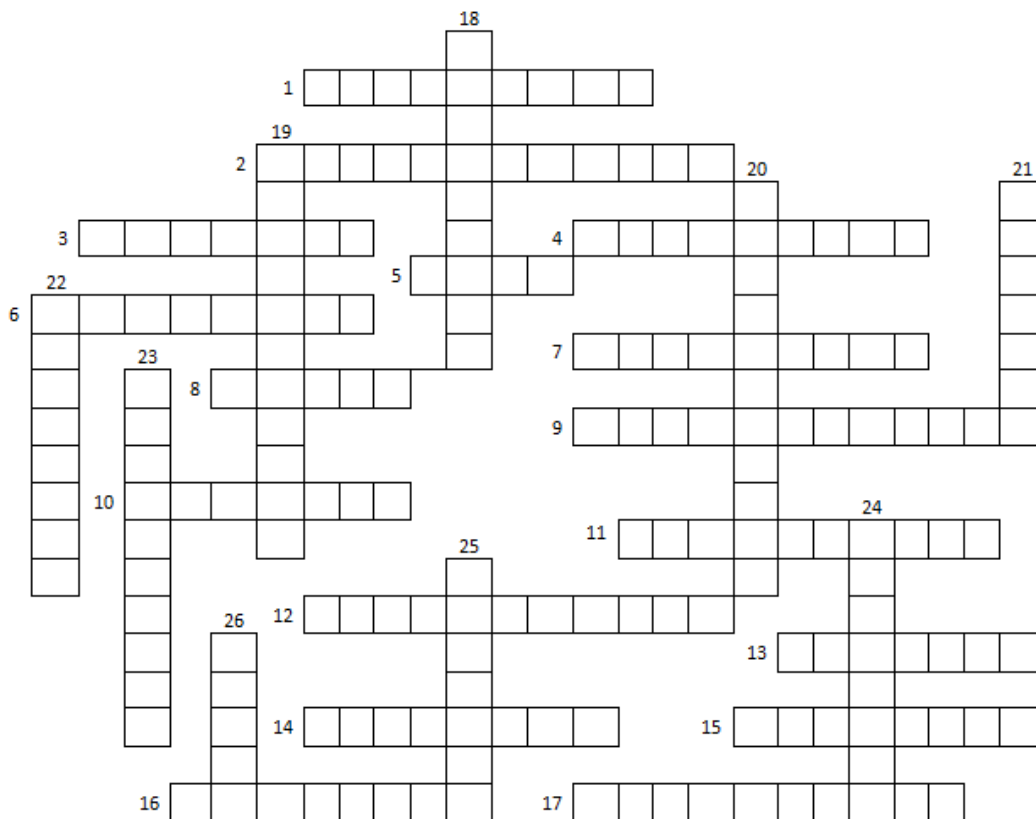
Goda: Pasisekimai – vieni mažesni, kiti – didesni, svarbu įdėtas darbas ir pastangos tikslo link. Dar neaišku, kaip mums seksis pasirodyti ten, bet vien galimybė bandyti – didelis įvertinimas. Nežinau, ar tai bus didžiausias pasiekimas, bet kad įsimintiniausias, tai tikrai ☺.

Sveikiname merginas ir linkime joms sėkmės IV „Dainų dainelės“ etape!

Kalbino Kornelija Kinkevičiūtė Igb



Linksmi pasukite galveles! 😊



Horizontaliai:

1. Tautinio lietuvių atgimimo pirmtakas, parašęs ir išleidęs keturis Lietuvos istorijos veikalus: „Darbai senųjų lietuvių ir žemaičių“, „Būdas senovės lietuvių, kalnėnų ir žemaičių“. **2.** Aktyviausias tautos žadintojas, „Aušros“ steigėjas, vadinamas tautos patriarchu, tautosakininkas, Vasario 16-osios akto signataras. **3.** Vienas žymiausių tautinio atgimimo vadovų, „Varpo“ steigėjas, rašytojas, poetas, Lietuvos himno autorius. **4.** Rašytojas, istorinio romano „Algimantas autorius, publicistas, gydytojas. **5.** Rašytoja, romano „Ad astra“ autorė, publicistė, „Varpo“ bendradarbė, mokytoja (Panevėžio gimnazijoje). **6.** Knygnešys, vadinamas Lietuvos knygnešių karaliumi, knygnešių

bendrijos (naumiesčio vlsč.) įkūrėjas. **7.** Švietėjas, literatas, vertėjas, pirmųjų lietuviškų kalendorių leidėjas. **8.** Kunigas, lietuvių kalbininkas (žodynų autorius), etnografas, tautosakininkas, žymiausias XIX a. lietuvių liaudies dainų rinkėjas (rinkiniai: „Lietuviškos dainos“, „Lietuviškos svodbinės dainos“). **9.** Poetas, tautinės sąmonės žadintojas, odės „Šlovė žemaičių“ autorius, tautosakininkas, žemaičių liaudies dainų bei jų melodijų rinkinių leidėjas. **10.** Lietuvių literatūros klasikė, prozininkė, dramaturgė, į savo kūrybą perkėlus žemaičių šnekamosios kalbos turtus. **11.** Literatūros kritikas, prozininkas, publicistas, kovojęs prieš spaudos draudimą, paskatinęs kūrybiniam darbui Žemaitę. **12.** Visuomenės veikėjas, poliglotas (mokėjęs apie 50 kalbų, kovojęs prieš Mažosios Lietuvos lietuvių germanizavimą, dainos „Lietuvninkais mes esam gimę“ žodžių autorius. **13.** Publicistas, spaudos darbuotojas, redagavęs „Aušrą“ ir „Varpą“, savo spaustuvėje Bitėnuose spausdinęs lietuviškas knygas ir laikraščius. **14.** Inžinierius, žymus tautinių atgimimo veikėjas, pirmojo lietuvių dienraščio „Vilniaus žinios“ leidėjas. **15.** Žymus Mažosios Lietuvos kultūros veikėjas, protestavęs prieš germanizavimą, dramaturgas (pjesių „Probočių šešėliai“, „Amžina ugnis“) autorius. **16.** Žymiausias tautinio atgimimo dainius, lietuvių literatūros klasikas, poetas, lyrikos rinkinio „Pavasario balsai“, poemų („Jaunoji Lietuva“ ir kt.) autorius. **17.** Žymiausias bendrinės lietuvių kalbos ugdytojas, kelių lietuvių kalbos dramatikų autorius vertėjas, Kauno universiteto lietuvių kalbos profesorius.

Vertikaliai:

18. Žemaičių vyskupas, švietėjas, istorikas, vienas iš lietuvių beletristikos pradininkų, „Palangos Juzės“, „Paaugusių žmonių knygelės“ ir kt. prozos kūrinių autorius. **19.** Seinų vyskupas, kalbininkas, poemos „Anykščių šilelis“ autorius. **20.** Architektas, kultūros veikėjas, publicistas bendradarbiavęs „Varpe“, dramaturgas, sukūręs „Birutę“, „Blindą“ ir kitus kūrinius. Pasirašinėjęs dviguba pavarde (antroji – Žemkalnis). **21.** Žymus tautinio atgimimo veikėjas, literatūros istorikas ir kritikas, kultūros darbuotojas ir publicistas, leidęs ir redagavęs lietuviškus laikraščius („Aušra“, Amerikoje – „Lietuviškąjį balsą“ ir kt.). **22.** Lietuvių literatūros klasikas, prozininkas ir poetas, literatūros kritikas ir publicistas, bendradarbiavęs „Varpe“, apysakos „Liūdna pasaka“, apsakymų „Brisiaus galas“, „Lazda“, „Žvaigždė“ ir kitų autorius. **23.** Lietuvių literatūros klasikas, prozininkas, literatūros istorikas ir kritikas, publicistas ir visuomenės veikėjas, kunigas, epopėjos „Pragiedruliai“, apysakos „Dėdės ir dėdienės“ ir kitų prozos kūrinių autorius. **24.** Lietuvių poetas, liaudies dainius, kunigavęs daugelyje Kupiškio krašto vietų, išleidęs poezijos rinkinį „Giesmės svietiškos ir šventos“, giesmės „Pulkim ant kelių“ autorius. **25.** Gydytojas, publicistas vienas iš „Varpo“ ir „Ūkininko“ steigėjų ir bendradarbių, Lietuvos ministras pirmininkas ir prezidentas. **26.** Išsilavinęs žemaičių bajoras, domėjęsis Lietuvos praeitimi, rinkęs senienas, „Baublio“ muziejaus steigėjas, kultūros veikėjas ir rašytojas, poemos „Mužikas Žemaičių ir Lietuvos“ ir kitų kūrinių autorius.