LINKUVOS GIMNAZIJA

LINKUVOS VAIZDAI GIMTOJO KRAŠTO ATMINIMO IŠSAUGOJIME

Atliko: 3gb klasės mokinė Aurelija Narkevičiutė

Vadovas: mokytoja Violeta Gelažienė

Linkuva, 2018

TURINYS

ĮVADAS 3
Suvenyrų kūrimo technika ir rūšys 5
Linkuvoje parduodami suvenyrai, jų pasiūla ir poreikis 6
Žymios Linkuvos vietos 7
Magnetukų gamybos procesai 10
IŠVADOS 13
LITERATŪRA 14

ĮVADAS

Vienas vokiečių rašytojas yra pasakęs: „Atsiminimai - tai vienintelis rojus, iš kurio negalime būti išvaryti.“ (Johann Paul Friedrich Richter). Žmonės savo atsiminimus nuo senų laikų saugo galvose, tačiau laikui bėgant jie išblėsta. Atsiranda poreikis atsiminimus užrašyti ar užfiksuoti. Akivaizdu, kad atsiminimai ir atmintis dažnai glūdi ne tik mūsų mintyse. Jie gali tapti ir apčiuopiamais daiktais, primenančiais kadaise aplankytas ar matytas vietas. Įsimintinas vietas galima įamžinti įvairiomis meninėmis priemonėmis, atskleidžiančiomis žmogaus jausmus, supratimą, požiūrį. Tokiomis priemonėmis gali būti nuotraukos, puodeliai, magnetukai, atvirutės.

Daugelis miestų ir miestelių turi kokį nors savo gimtojo krašto išskirtinumą, kuris parodo tos vietovės unikalumą. Žmonės, besilankantys Linkuvoje, dažniausiai ieško suvenyrų, kurie atspindėtų Linkuvos grožį, parodytų šio krašto išskirtinumą, istorinius objektus. Tačiau dažnai lieka nusivylę, nes tokių suvenyrų, kurie atskleistų Linkuvos grožį, jos žinomiausias vietas ir būtų malonūs akiai, neranda.

Linkuvos miestelį reklamuoja ir reprezentuoja tik molio dirbiniai. Dažnas Linkuvos svečias prasitaria, kad nors ir gražūs mūsų krašto siūlomi molio dirbiniai, tačiau atvažiavus iš toli jų parsigabenimas yra pakankamai komplikuotas ir nepatogus. Žmonės, išvykę iš savo gimtųjų namų, ar miestelio svečiai, Linkuvos atminimą galėtų turėti ne tik širdyje, bet ir kitokia forma. Mano projektinio darbo vadovei kilo mintis sukurti suvenyrą, reklamuojantį ir reprezentuojantį Linkuvą. Man ši idėja labai patiko. Kadangi pati daug keliauju, išvykusi į kitus miestus ar miestelius visada ieškau, nusiperku ir parsivežu to krašto suvenyrą ar magnetuką atminčiai. Parsivežtus magnetukus kolekcionuoju ir kiekvieną kartą į juos žiūrėdama prisimenu vietas, kuriose buvau (1 pav.).

1 pav. Magnetukų kolekcija

Darbo tikslas – sukurti nedidelį suvenyrą, kuris teiktų informaciją apie mūsų gimtąjį miestą Linkuvą, ir skatinti jaunų žmonių verslumą bei kūrybiškumą.

Uždaviniai:

1. Pasidomėti suvenyrų kūrimo technika bei jų realizavimu.
2. Sužinoti, kokių yra suvenyrų, atspindinčių Linkuvą, parduodamų Linkuvoje ir Pakruojyje.
3. Nufotografuoti kultūrines bei istoriškai svarbias Linkuvos vietas.
4. Sukurti, sumaketuoti ir užsakyti magnetukus su mano fotografuotais vaizdais.
5. Parengti rinkodaros planą.

Suvenyrų kūrimo technika ir rūšys

Suvenyras (pranc. souvenir) – tai atminimui įsigytas arba gautas dovanų nedidelis dailus daiktas, kuris teikia informaciją apie atmintinus įvykius, lankytas vietas. Nuo senų laikų buvo kuriami suvenyrai. Suvenyrai būna:

1. Proginiai (vardynų, žymių asmenų, istorinių įvykių, organizacijų, įstaigų jubiliejų, švenčių, festivalių, varžybų, kongresų, parodų ir t. t.).

2. Vietovių (šalių, miestų, kurortų, nacionalinių parkų, zoologijos sodų, memorialinių vietų ir kt.).

3. Firminiai (įstaigų, įmonių, mokyklų, organizacijų, draugijų, laivų ir t. t).

4. Amuletai ir talismanai.

Suvenyrai dar skirstomi:

1) **pagal paskirtį:** medalis, medalionas, gairelė, ženklas, skarelė, servetėlė, juosta, diržas, piniginė, užrašų knygelė, pieštukas, vokas, krepšelis, švilpynė, taupyklė, peleninė, žvakidė, žaisliukas, varpelis, taurė, stiklinė, puodukas, lėkštelė, butelis, muilinė, dėklas ir kt.

2) **pagal formą ir pobūdį:** plokšti, tūriniai, kišeniniai, nešiojami ant rankos, galvos, kaklo, atlapo, diržo, kabinami ant sienos, statomi ant stalo, dedami į vitriną, aplanką.

Suvenyrams naudojamos įvairios medžiagos: popierius, audiniai, oda, medis, metalas, stiklas, keramika, plastikas, vilna, šiaudai, žolės ir kt.

Savo projektiniam darbui pasirinkau gaminti magnetukus su Linkuvos vaizdais. Medžiaga - plastikas. Šį pasirinkimą lėmė plastikinių magnetukų praktiškumas bei ekonomiškumas.

Linkuvoje parduodami suvenyrai, jų pasiūla

Linkuvos miestelis nepasižymi parduodama suvenyrų gausa. Unikalaus grožio miestelyje nėra tokio suvenyro, kuris atspindėtų visą Linkuvos grožį. Linkuvoje galima rasti tik molinių suvenyrų (2 pav.). Vienas iš molinių suvenyrų pavyzdžių yra mažas ąsotis su užrašu „Linkuva“. Taip pat dar galima rasti ir pasagos bei varpelio formos suvenyrų, tačiau visi šie suvenyrai neatskleidžia pilno Linkuvos miestelio vaizdo, jo žymių vietų ar istorijos objektų. Pasidomėjusi plačiau sužinojau, kad pasagos ir varpelio formos molio dirbiniai buvo pradėti gaminti visai neseniai. Juos radau gėlių parduotuvėje „Anturijus“ Linkuvoje.

2 pav. Suvenyrai

Žymios Linkuvos vietos

Magnetukus projektiniam darbui pasirinkau daryti su žymiausiomis Linkuvos miestelio vietomis, nes jos geriausiai reprezentuoja mūsų miestelį ir gali pasitarnauti ne tik kaip priminimas apie aplankytą vietą, tačiau tai ir puikus informacijos šaltinis dar nebuvusiems Linkuvoje. Šiuo tikslu vasaros metu fotografavau, mano manymu, Linkuvos miestelio išskirtines bei žymias vietas.

Linkuvos pasididžiavimas – šviesi, iš tolo matoma Švenčiausios Mergelės Marijos Škaplierinės bažnyčia (3 pav.), vasarą per Škaplierinės atlaidus pritraukianti minių minias. Renesansinio stiliaus bažnyčia pastatyta 1593m. Pirmąją medinę bažnyčią apie 1500m. pastatė Linkuvos dvaro savininkė Kotryna Mikolienė. Šalia bažnyčios 1689m. pastatytas karmelitų ordino vienuolynas, kuris prašosi renovacijos. Linkuvos miestelio bažnyčia šiltuoju metų laikotarpiu sulaukia nemažai turistų iš kitų miestų, net ir iš užsienio. Jei būtų renovuotas vienuolynas, mano manymu, Linkuvos miestelis atgytų, atvyktų daugiau žmonių, besidominčių kultūriniais, istoriniais bei religiniais objektais.

3 pav. Linkuvos bažnyčia

Linkuvos miestelis išsiskiria unikaliomis gėlių kompozicijomis. Linkuva gėlių skulptūromis puošiama nuo 2006 m. Dažną vasarą prieš miesto šventę sukuriamos dvi – trys naujos, kartais – tik viena gėlių kompozicija. Gėlių kompozicijų idėjos autorė - buvusi Linkuvos seniūnė Kazimiera Bacevičienė. Pagrindinė talkininkė, bendramintė yra seniūnijos apželdintoja Violeta Augėnienė. Viena pirmųjų ir daugeliui geriausiai žinoma kompozicija yra centre esantis drugelis (4 pav.). Šis drugelis kiekvieną vasarą pasipuošia ryškiomis, išskirtinio grožio, praeivio akį traukiančiomis gėlėmis. Svečių, atvykusių į Linkuvą, akys užkliūna už pačiame miestelio centre sparnus išskleidusio drugelio. Atvykstančius svečius iš Pakruojo pusės taip pat pasitinka gėlių kompozicija, kuri vaizduoja GediminaičiŲ stulpus. (5 pav.) Virš gėlių didelėmis raidėmis puikuojasi užrašas

LINKUVA, kurio pašonę puošia Linkuvos miestelio herbas (1995 m. kovo 17 d. patvirtintas Linkuvos herbas).

4–5 pav. Drugelis ir gėlių kompozicija

Prie paminklinio akmens rašytojui Juozui Paukšteliui, kilusiam iš šių apylinkių, mėgsta fotografuotis gimtinėje besisvečiuojantys po visą pasaulį pasklidę linkuviai bei Linkuvos gimnazijos abiturientai brandos atestatų įteikimo proga (6 pav.). Akmenyje iškalti visais laikais prasmingi žodžiai: „Čia mūsų namai“, o jis iškilo Linkuvos šviesuolės, kraštotyrininkės, etnografės, mokytojos Stanislavos Lovčikaitės rūpesčiu. Tai tik maža dalelė iš daugybės nepaprastai veiklios mokytojos darbų.

6 pav. Paminklas Juozui Paukšteliui „Čia mūsų namai“

Kitas mano pasirinktas objektas yra Linkuvos gimnazija (7 pav.). Nuotrauka fotografuota mokytojo R. Vengraičio. Tai mokykla, kurioje mokausi aš, mokėsi mano mama, dėdės, tetos. Linkuvos gimnazija iš kitų mokyklų išsiskiria savo unikaliomis tradicijomis. Jau daugelį metų gyvuoja abiturientų tradicija rengti ir pristatyti mokyklos bendruomenei bei miestelio žmonėms tradicinius spektaklius, buvusių gimnazistų susitikimai, Kalėdinis krepšinio turnyras. 1918 m. mokykla buvo pavadinta „Saulės“ progimnazija. 1923 m. suteiktos gimnazijos teisės, 1949 m. gimnazija praranda gimnazijos statusą, tampa vidurine mokykla. 2005 m. Linkuvos gimnazija buvo

atkurta. Mūsų miestelio gimnazija pasižymi ne tik savo gražumu - šią mokyklą baigė daug žymių žmonių. Šią mokyklą supa jauki aplinka, čia darbštūs, kūrybingi mokytojai.

7 pav. Linkuvos gimnazija

Dar vienas žymus objektas – paminklas, esantis Linkuvos miestelio centre, skirtas Linkuvai ir linkuviams (8 pav.). Norint suprasti šio paminklo svarbą, būtina žinoti miestelio istorinį kontekstą. Taigi, Linkuva pirmą kartą minima 1371 m. Vartbergės Livonijos kronikoje. Ankstesnė miesto vardo lytis buvo Linkava, kuri pasitaiko ir dabar. Linkuvos pavadinimas nusistovėjo XX amžiuje, tarpukario metais: nors 1904 m. Vaižgantas dar mini Linkavą, bet 1925 m. oficialus vietovardžių sąrašas „Lietuvos apgyventos vietos“ jau rašo Linkuva**.** Labai vertinga miestelio aikštė, iš kurios išeina spinduliais septynios gatvės Septynių gatvių sankryžoje yra netaisyklingo keturkampio formos aikštė.1950 m. Linkuva gavo miesto teises. Paskutiniais duomenimis 2018 m. sausio 1 dieną Linkuvos miestelyje gyvena 1432 gyventojai, o Linkuvos seniūnijoje – 3131 gyventojas.

8 pav. Paminklas Linkuvai ir linkuviams

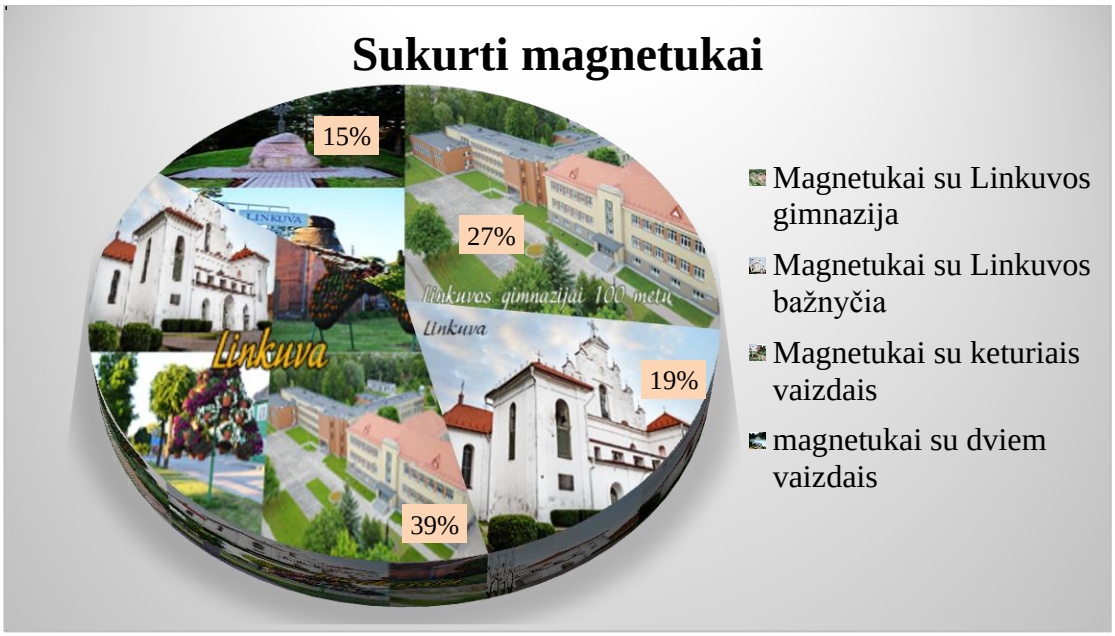
Magnetukų gamybos procesai

Pasidomėjusi magnetukų kūrimo technika, pradėjau fotografuoti žymias Linkuvos miestelio vietas. Ilgai galvojau, kokias vietas, gražiausiai parodančias Linkuvą, fotografuoti, kas geriausiai reprezentuoja mūsų miestelį. Vasarą vaikščiojau po Linkuvą, rinkausi mano akiai gražiausius ir įdomiausius objektus, vietas ir fotografavau. Eiti prie pasirinktų objektų teko ne vieną kartą, kad gaučiau tinkamą kadrą. Kartais, kai vaizdas atrodydavo puikus, geriau įsižiūrėjusi, pastebėdavau netinkamų kadre elementų. Fotografavimui vis sutrukdydavo ne iš tos pusės krentantys saulės spinduliai, didelis eismas, aplink vaikštantys žmonės ir kitos techninės subtilybės. Padariau daugybę įvairių nuotraukų, iš kurių buvo išrinktos pačios gražiausios. Po to visas šias nuotraukas reikėjo pakoreguoti nuotraukų redagavimo programa (PhotoshopCS6Portable), kad visiškai atsispindėtų norimas vaizdas nuotraukose ir jis būtų kokybiškas. Magnetukams paruoštas nuotraukas siunčiau elektroniniu paštu į surastą leidyklą „Smaltijos“, kurioje buvo gaminami magnetukai. Leidykla man atsiuntė keletą parengtų maketų, iš kurių aš išsirinkau pačius gražiausius, labiausiai atskleidžiančius Linkuvą. Juos rinkausi remdamasi ne tik savo jausmais ir nuomone, stengiausi įsivaizduoti, kokie magnetukai labiausiai patiktų žmonėms, į ką žmonės labiausiai kreiptų dėmesį, kas juos sudomintų. Užsakant magnetukus su Linkuvos vaizdais sunkiausia buvo nuspręsti, kiek jų gaminti. Iškilo daug klausimų: ar žmonės susidomės magnetukais, ar norės jų įsigyti, kaip jie galės tai padaryti ir kt. Džiaugiuosi, kad mano pasirinkto dizaino magnetukai buvo greit pagaminti. Negalėjau patikėti, kad tai mano kūrinys!

Man labai patiko ir pats darbo procesas, ir gautas rezultatas. Atlikusi šį darbą supratau, kad savo idėją visada galima realizuoti. Tik reikia labai to norėti. Aplink mus yra tiek daug originalių ir įdomių dalykų, galinčių kažkam tapti didžiausiu džiaugsmu, neblėstančiu prisiminimu.

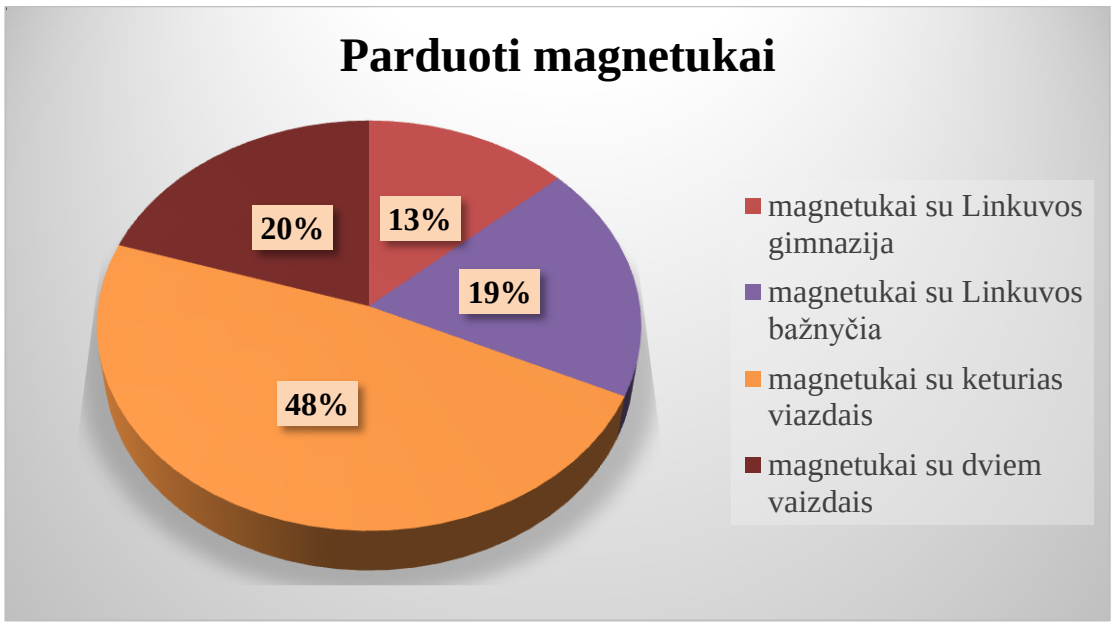
Mano magnetukų platinimui buvo sukurtas skelbimas, atspindintis parduodamą prekę. Jį pakabinau mokykloje ir patalpinau socialinėje erdvėje. Dalis žmonių apie mano gaminamus magnetukus sužinojo vieni iš kitų ir iš anksto kreipėsi į mane norėdami užsisakyti magnetuką. Pagaminti suvenyrai buvo parduodami Linkuvos miestelio žmonėms bei mokyklos bendruomenei (9 pav.). Nesitikėjau, kad mano pagamintais magnetukais žmonės taip susidomės ir juos įvertins. Dėl pakankamai didelio susidomėjimo magnetukais iškilo nenumatytų sunkumų: magnetukų buvo tiesiog per mažai, kad būtų patenkinti visų norinčiųjų poreikiai. Atsižvelgiant į situaciją buvo užsakyta daugiau magnetukų ir jie toliau sėkmingai buvo pardavinėjami mokykloje.

9–10 pav. Magnetukų pardavimas



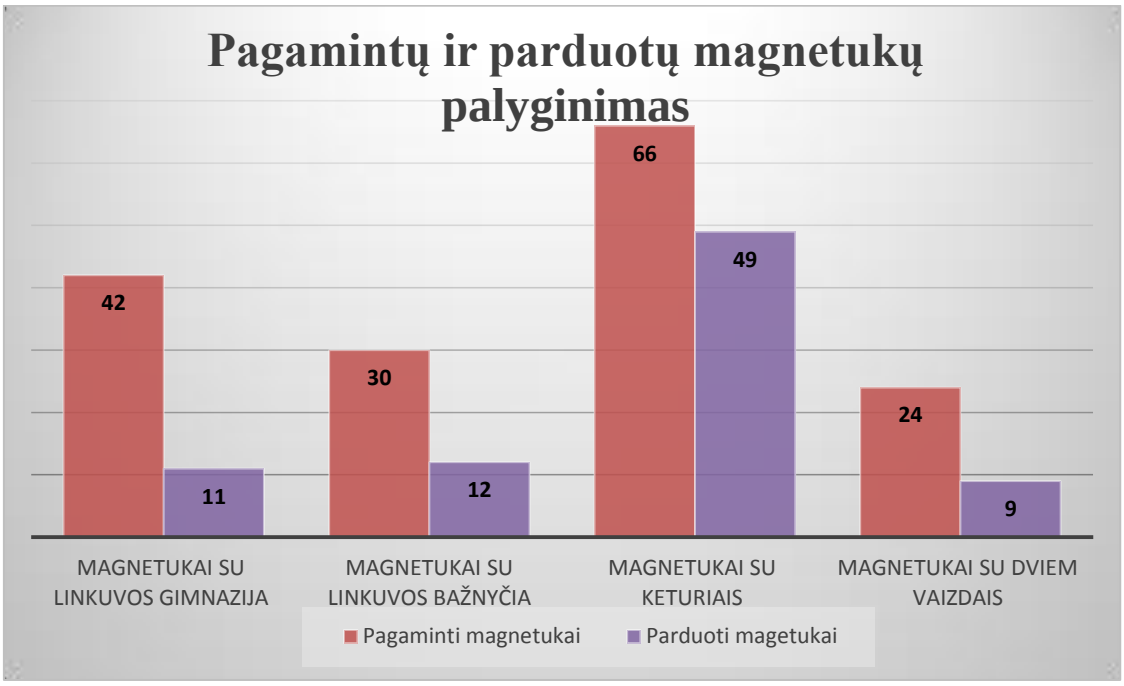
11 pav. Sukurtų magnetukų skaičius procentais.

Iš viso magnetukų užsakiau 162 vienetus. Daugiausia pagaminau su keturiais vaizdais.



12 pav. Parduotų magnetukų skaičius procentais.

Remiantis 2 diagramos duomenimis (12 pav.), perkamiausi magnetukai buvo su keturiais Linkuvos miestelio vaizdais: bažnyčia, mokykla, paminklas, drugelis. Antroje vietoje buvo magnetukai su bažnyčios vaizdu. Šiek tiek mažiau pirko magnetukus su dviem vaizdais. Mažiausiai buvo parduota magnetukų su Linkuvos gimnazijos vaizdu. Iš šios diagramos galima daryti išvadą, kad žmonės nori magnetukų su daugiausiai informacijos apie Linkuvą teikiančias vaizdais ir už vieną kainą įsigyti daugiau vizualinės informacijos suteikiančius magnetukus.



13 pav. Pagamintų ir parduotų magnetukų palyginimas.

IŠVADOS

Atlikusi šį darbą, sužinojau daug naujų dalykų apie suvenyrų kūrimo techniką, jų realizavimą. Šis projektas buvo naudingas tiek informacine, tiek praktine savo verte. Informacine prasme, pati daugiau sužinojau apie savo kraštą, jo istoriją, magnetukų kūrimo techniką. Gavau ne tik naudingos informacijos, bet ir turėjau galimybę viską patirti praktiškai. Dar vienas svarbus aspektas – platesnis suvokimas apie žmogų bei pirkėjo psichologiją. Pirkėjo psichologijos suvokimas suteikia pagrindą viso prekybinio proceso vystymui, nes tik supratus, kas žmogui yra svarbu, į ką krypsta žmogaus akis, galima sėkmingai įgyvendinti pardavimo planą. Ši analizė buvo svarbi mano darbo dalis, suteikusi man įgūdžių, kurie pravers ir ateityje.

Kalbant apie patį pardavimo procesą paaiškėjo, kad didžiausią paklausą turėjo magnetukai su keturiais Linkuvos miestelio vaizdais. Žmonės norėjo daugiau vaizdų, daugiau informacijos vienoje vietoje už nedidelę kainą - tai atspindi šiuolaikinio pirkėjo praktišką poziciją. Magnetukai aktualiausi buvo vyresnio amžiaus žmonėms, kurie jau baigę mokyklą. Tai būtų galima sieti su emociniu kontekstu, nes vyresniems žmonėms, ypač linkuviams, tie vaizdai yra ne tik informacijos šaltinis, bet ir priminimas tam tikrų išgyvenimų, prisiminimų. Skirtingai nei vyresniems žmonėms, jaunimui magnetukai bei tai, ką jie reprezentuoja, nebuvo tokie aktualūs. Tai būtų galima sieti su tuo, kad mokiniams nereikia priminti to, ką jie ir taip išgyvena realiu laiku.

Įgavusi patirties kurdama magnetukus bei juos realizuodama tikiuosi ir toliau tęsti šią veiklą. Manau, kad ateityje galėčiau sėkmingai plėtoti magnetukų kūrimo idėją, nes kūrybiškumui ribų nėra. Galėčiau kurti įvairios formos bei įvairios tematikos magnetukus. Taip pat galima gaminti ne tik plastikinius magnetukus, bet ir iš kitokių medžiagų. (vis paklausesni tampa mediniai, lengvo dizaino magnetukai).

Taigi, šis projektas man yra neįkainojama, unikali patirtis. Vaikščiodama po Linkuvą ir fotografuodama tūkstantį kartų matytus vaizdus dar kartą įsitikinau, koks gražus ir nepakartojamas mūsų miestelis. Tik reikia akimirkai sustoti, pamatyti, pajusti... ir taip su savimi pasiimti amžiną ir laikui nepavaldų suvenyrą.

LITERATŪRA

1. Informacija apie Linkuvą. [žiūrėta 2018m. sausio 24d.] Prieiga per internetą: https://lt.wikipedia.org/wiki/Linkuva žiūrėta 2018-01-24 18:26)
2. Linkuvos bažnyčia. [žiūrėta 2018 m. sausio 15d.] Prieiga per internetą: https://lt.wikipedia.org/wiki/Linkuvos_Švč._Mergelės_Marijos_Škaplierinės_bažnyčia (žiūrėta 2018-01-15 18:49)
3. Gėlių kompozicijų atsiradimas Linkuvoje. [žiūrėta 2018 m. sausio 1 d.] Prieiga per internetą: https://www.vz.lt/archive/article/2014/9/19/zydinti-linkuva (žiūrėta 2018-01-16 20:09)
4. Suvenyrų kūrimo technika ir rūšys. [žiūrėta 2018 m. sausio 2 d.] Prieiga per internetą: http://www.fructusartis.lt/contents/coid,3284/SUVENYRAI (žiūrėta 2018-01-02 19:43)